



REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A Festivalului concurs “La Porțile Apusenilor”, ediția a VIII-a

Argument

Festivalul Național de Tradiții și Obiceiuri Populare „La Porțile Apusenilor” este o modalitate de a transmite și perpetua tezaurul nostru cultural, dar în același timp și o competiție între elevii participanți la secțiunile acestui proiect.

Scopul proiectului:

Educarea elevilor în spiritul conservării și promovării specificului regional și național și dezvoltarea capacității de a distinge valorile culturale autentice de kitsch.

Obiectivele specifice ale festivalului:

1. Dezvoltarea și stimularea creativității elevilor;
2. Păstrarea, perpetuarea tradițiilor, a obiceiurilor și promovarea culturii actuale în rândul elevilor;
3. Dezvoltarea abilităților de exprimare artistică prin desen, a abilităților de comunicare, socio-culturale.

Coordonator proiect: Director, prof. Elena Ignat

Echipa de proiect:

Director adj., prof. Mirela Ianc
Prof. Dana Slevaș
Prof. inf. Simona Medrea
Prof. Ioan Roman
Prof. înv. primar Dana Andro
Prof. înv. primar Maria Popescu
Prof. Iulia Calistru
Prof. Maria Atanasiu

Condiții de participare:

Participanții sunt obligați să respecte:

- termenele din regulament
- condiția de vârstă prevăzută la fiecare secțiune
- nr. de elevi/echipă/formație/grup vocal prevăzut la fiecare secțiune

ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA FESTIVALULUI – CONCURS

Înscrierea se face prin completarea cererii de înscriere din **Anexa** prezentului regulament.

Festivalul se desfășoară pe patru secțiuni:

1. Secțiunea I – **Prezentare de rețete culinare tradiționale „Gustos și sănătos în bucatele bunicii”**
2. Secțiunea a II-a – **Atelier de lucru afișe/postere „Promovăm tradiția - ea ne definește!”**
3. Secțiunea a III-a – **Concurs de pictură „Tradiții și obiceiuri oglindite în arta plastică” care are două subsecțiuni: a) Icoane pe sticlă și b) Pictură în acuarelă pe suport de hârtie.**
4. Secțiunea a IV-a – **Concurs de interpretare vocală „Dor de cântec”**

Festivalul se va desfășura la Școala Gimnazială „Avram Iancu” din Alba Iulia, în 22 aprilie 2016.

PROBELE DE CONCURS

SECȚIUNEA I

Prezentare de rețete culinare tradiționale „Gustos și sănătos în bucatele bunicii”

Participanți: elevii claselor IV-VIII, maximum 2 echipe /școală participantă

Înscrierea: Participanții vor completa o cerere de înscriere (anexa), care se va trimite la adresa de e-mail: *scavramiancu@yahoo.com*

Data limită de trimitere a cererilor de înscriere (anexa) este **8 aprilie 2016.**

Desfășurarea prezentării:

Echipele formate din **doi elevi** vor prezenta o rețetă tradițională specifică zonei din care provin.

Prezentarea va fi în format electronic PowerPoint (max.10 slideuri) sau film (max.10 minute). Aceasta va fi însoțită de explicații privind ingredientele folosite, etapele de realizare, ustensilele/vasele folosite, modul de prezentare și servire, influența produsului tradițional asupra sănătății etc.

Prezentarea se va desfășura la **Școala Gimnazială „Avram Iancu” din Alba Iulia, în data de 22 aprilie 2016.**

Logistica va fi asigurată de școala organizatoare.

Evaluarea prezentărilor se va face de către o comisie de specialitate.

Criterii de evaluare:

- respectarea specificului temei;
- creativitate și originalitate în prezentare;
- corectitudinea expunerii;
- complexitatea rețetei;

Se acordă premii și diplome.

SECȚIUNEA a II-a

Atelier de lucru afișe/postere „Promovăm tradiția - ea ne definește!”

Participanți: elevii claselor V-VIII, maximum 2 echipe /școală participantă

Înscrierea: Participanții vor completa o cerere de înscriere (anexa) pe care o vor trimite pe e-mail la adresa: *scavramiancu@yahoo.com*, până la data de **8 aprilie 2016**.

Desfășurarea atelierului: Concursul se va desfășura la **Școala Gimnazială „Avram Iancu”** din Alba Iulia, în data de **22 aprilie 2016**.

Participanții vor lucra în **echipe de câte trei elevi** în cadrul unui atelier în care vor realiza materiale publicitare afișe/postere. Mesajul va fi acela de promovare și mediatizare a tradițiilor și obiceiurilor populare. Toate lucrările vor constitui o expoziție, iar cele mai bune lucrări vor fi premiate.

Materiale necesare: vor fi puse la dispoziția participanților de către organizatori.

Evaluarea lucrărilor: se va face de către o comisie.

Criterii de evaluare a lucrărilor:

- respectarea specificului temei;
- viziunea artistică;
- originalitatea mesajului de promovare a tradițiilor;
- impactul mesajului;
- creativitate

Se acordă premii și diplome.

SECȚIUNEA a III-a

“Tradiții oglindite în pictură”

A) Icoane pe sticlă

Participanți: elevii claselor I-VIII, cel mult trei elevi din fiecare școală înscrisă în concurs.

Înscriere: Participanții vor completa o cerere de înscriere (anexa) pe care o vor trimite pe e-mail la adresa: *scavramiancu@yahoo.com*, până la data de **8 aprilie 2016**.

Desfășurarea concursului: atelier de pictură

Concursul se va desfășura la **Școala Gimnazială „Avram Iancu”** din Alba Iulia, în **22 aprilie 2016**.

Materialele necesare vor fi asigurate de organizatori, **exceptând pensulele** care vor fi aduse de fiecare participant.

Fiecare participant va avea o sticlă format A4 cu icoana conturată în tuș.

Evaluarea lucrărilor se va face de către o comisie de specialitate.

Criterii de evaluare a lucrărilor:

- reușita combinațiilor cromatice după modelul original;
- acuratețea desenului (conturul);
- pensulația – umplerea integrală a spațiului cu culoare;
- respectarea specificului temei.

Se acordă premii și diplome.

Școala organizatoare își rezervă dreptul de a intra în posesia lucrărilor care vor face obiectul unei expoziții în cadrul festivalului.

“Tradiții oglindite în pictură”

B) Desen în acuarelă

Participanți: elevii claselor I-VIII

Înscriere: Participanții vor completa o cerere de înscriere (anexa) și vor realiza un desen în acuarelă pe coli de desen – format A4. Acestea vor fi trimise în plic prin poștă, până la data de **8 aprilie 2016** (data poștei), la adresa:

Școala Gimnazială „Avram Iancu”

Str. Moldovei nr. 2

Cod. 510144

Localitatea Alba Iulia

Județul Alba

Se va specifica pe plic:

Festivalul Național de Tradiții și Obiceiuri Populare „La Porțile Apusenilor” pentru secțiunea: “Tradiții oglindite în pictură”.

Fiecare desen va avea pe verso specificat:

- *Numele și prenumele elevului*
- *Clasa*
- *Școala de proveniență*
- *Cadrul didactic îndrumător*
- *Localitatea*
- *Județul*

Evaluarea desenelor se va face de către o comisie de specialitate.

Clasamentul final va fi afișat pe site-ul școlii www.scai.ro, până la data de **15 aprilie 2016**. Elevii clasauți pe primele 20 de locuri vor fi invitați să participe la concurusul care se va desfășura sub forma unui atelier de pictură organizat în unitatea de învățământ în data de **22 aprilie 2016**.

Logistica va fi asigurată de școala organizatoare.

Materialele necesare vor fi asigurate de școala gazdă.

Criterii de evaluare a lucrărilor:

- respectarea specificului temei;
- originalitatea și creativitatea în expresia artistică;

Se acordă premii și diplome.

Toate lucrările trimise vor face obiectul unei expoziții în cadrul festivalului.

SECTIUNEA a IV-a
Concurs de interpretare vocală „Dor de cântec”

Participanți: elevii claselor V-VIII

Înscrierea: Participanții vor completa o cerere de înscriere (anexa) pe care o vor trimite pe e-mail la adresa: *scavramiancu@yahoo.com* până la data de **8 aprilie 2016** și vor realiza o înregistrare audio/video a unei piese din folclorul românesc. Aceasta va fi trimisă în plic prin poștă, până la data de **8 aprilie 2016** (data poștei), la adresa:

*Școala Gimnazială „Avram Iancu”
Str. Moldovei nr. 2
Cod. 510144
Localitatea Alba Iulia
Județul Alba*

Se va specifica pe plic:

Festivalul Național de Tradiții și Obiceiuri Populare „La porțile Apusenilor” pentru secțiunea: “Concursul de interpretare vocală”.

Fiecare CD/DVD va fi însoțit de următoarele informații:

- *Numele și prenumele elevului*
- *Clasa*
- *Școala de proveniență*
- *Cadrul didactic îndrumător*
- *Localitatea, Județul*

Desfășurarea concursului: Concursul se va desfășura la **Școala Gimnazială „Avram Iancu” din Alba Iulia**, în data de **22 aprilie 2016**.

Preselecția se va face pe baza unui material audio/video, CD sau DVD de către un juriu de specialitate. Filmarea/înregistrarea va conține interpretarea unui cântec popular autentic din zona etnofolclorică din care provin participanții la concurs. Se vor evalua prestațiile concurenților și **se vor selecta 20 de participanți** la concursul final.

Participanții selectați în urma evaluării DVD-urilor vor fi anunțați pe site-ul școlii: www.scai.ro, până la **data de 15 aprilie 2016**.

Fiecare solist selectat va interpreta două piese din folclorul românesc autentic și își va prezenta costumul popular în maximum 10 minute.

Criteriile de evaluare: autenticitatea cântecului popular; calitatea interpretativă; prezența scenică; sincronizarea între mișcare și muzică; autenticitatea costumelor populare; impactul asupra publicului; ținuta și expresivitatea artistică; încadrarea în timpul alocat.

Se acordă premii și diplome.

NOTĂ:

Rugăm ca fiecare școală participantă să aducă minimum cinci obiecte tradiționale specifice zonei, care vor fi parte a unei expoziții realizate în ziua festivalului, în școala organizatoare.

Toți elevii participanți, indiferent de secțiune, vor fi îmbrăcați în costume populare.

În deschiderea festivalului se va face o paradă a costumelor și a formațiilor prezente, iar un reprezentant din fiecare școală va descrie zona din care provine, costumul și specificul local.

CERERE DE PARTICIPARE
Festivalul de Tradiții și Obiceiuri Populare
“La porțile Apusenilor”, ediția a VIII-a

Subsemnații

....., clasa.....
 , clasa.....
 , clasa.....
 la unitatea de învățământ din
 localitatea , jud. și
 profesor/învățător/institutor/prof. înv. primar
 telefon (obligatoriu) , e-mail (obligatoriu)

vom participa la Festivalul de Tradiții și Obiceiuri Populare
 „La Porțile Apusenilor”, ediția a VIII-a

la secțiunea (se bifează una dintre secțiuni):

- Prezentare de rețete culinare tradiționale „Gustos și sănătos în bucatele bunicii”.**
- Atelier de lucru afișe/postere „Promovăm tradiția - ea ne definește!”**
- Concursul elevilor “Tradiții oglindite în pictură”**
- a) – **Icoane pe sticlă**
- b) – **Pictură în acuarelă**
- Concursul de interpretare vocală „Dor de cântec”**

Notă: Se va alege o singură variantă, cele patru ateliere desfășurându-se concomitent.

Data, _____

Semnătură cadru didactic,
